

Diciembre 2024

DESCUBRE MONTE Ibérico magazine

CORREDOR DE ALMANSA

REVISTA SOLIDARIA DE OCIO Y TURISMO

5 Planes
navideños
para
disfrutar
en familia



OS PROPONEMOS
REGALOS "MADE IN
MONTE IBÉRICO"



PUERTAS Y PORTONES,
ENTRADAS A LA HISTORIA

ENTRE HARINAS Y DULCES :
DEGUST-ANY EN CAUDETE



EDICIÓN Nº 10

www.cedermonteiberico.com
www.monteibericomgz.wordpress.com

¿QUIÉNES FORMAMOS MONTEIBÉRICO MGZ?



MONTEIbérico MGZ es un proyecto de la Entidad Llanero Solidario. Se trata de una revista de turismo, cultura y ocio sobre la comarca Monte Ibérico-Corredor de Almansa, además de ser un proyecto social donde se acompaña y capacita en Comunicación y Turismo a jóvenes en situación vulnerable. Para ello trabajamos estrechamente con los Servicios Sociales de la zona.

Además este proyecto no sería posible sin la ayuda del grupo de desarrollo local Monte Ibérico Corredor de Almansa, Radio Montealegre (que nos ayuda con los PODCAST), Ayuntamiento de Chinchilla (que nos cede un espacio para nuestra sede).

Los participantes de MONTEIbérico MGZ, han trabajado activamente en la elaboración, entrevistas, documentación y fotografías de esta revista:



Iván Martínez Acosta
Belén Martínez López
Laura Martínez Garijo
Amanda Correoso Carcelén
Nerea Tébar Carcelén
Diana Sotos Lucas
Laura Palacios Pérez
Bania Tellez Flores

Técnicos del Proyecto:

María Tornero Sánchez (pedagoga) e
Isabel Sánchez Legido (periodista)



Responsable del Proyecto:
Daniel Azaña Rodríguez



Las fotografías e información provienen de sitios oficiales (entidades, asociaciones, oficina de turismo y Ayuntamientos) o fuentes propias.

Desarrollado por:



Proyecto cofinanciado:





CONTENIDOS

2

¿QUIÉNES SOMOS?

3-5

DE TURISMO POR LA COMARCA

**5 PLANES NAVIDEÑOS
PARA DISFRUTAR EN
FAMILIA**

**PUERTAS Y PORTONES,
ENTRADAS A LA HISTORIA**

6-11

ARTE

**JOSE ANTONIO JIMÉNEZ
SOLER, SURREALISMO
MANCHEGO EN CADA
PINCELADA**

12-13

NATURALEZA

**ABRAZAMOS LOS ARBOLES
MAS SINGULARES DE LA
COMARCA**

14-19

DE COMER Y COMPRAR :

GASTRONOMÍA

ENTRE HARINAS Y DULCES:

DEGUST-ANY DE CAUDETE

DE COMPRAS "MADE IN" MONTE IBÉRICO

20-21

RINCÓN DEL CEDER

**PROYECTO ARRAIGO:
REVITALIZANDO
NUESTROS PUEBLOS**



5

PLANES NAVIDEÑOS PARA DISFRUTAR EN FAMILIA POR LA COMARCA



Desde pasear entre los puestos de mercadillos navideños y admirar belenes artesanales, hasta dejarse envolver por las emocionantes voces de un concierto de góspel o sentir la pasión de un musical en familia, te proponemos cinco planes irresistibles para vivir una Navidad única en esta comarca. ¡Descubre con nosotros todo lo que Monteibérico tiene preparado para ti!

1 Visitar un Belén con 40 años de historia

Se trata de un belén que ya es toda una tradición y que lleva montándose desde hace 40 años. Concretamente, el Belén de Chinchilla se instaló por primera vez en el año 1984.

El presidente de la Asociación de Belenistas de Chinchilla de Montearagón, Juan Felipe nos cuenta que "este año queremos volver al origen del belén, pueblos de casas del desierto y cuevas, será un paisaje más plano que en otras ocasiones, tenemos nuevas figuras que hemos incorporado y como siempre mucha ilusión con mucho trabajo para que disfruten nuestros visitantes".

Como es habitual se inaugura el 24 de Diciembre después de la misa del Gallo y se mantiene expuesto hasta el 18 de enero.



2 Conciertos de Góspel y Copla española



NAVIDAD DE NUESTROS MAYORES

Espectáculo Musical de Copla y Canción Española con :

Y la música en Navidad siempre toma una figura muy especial. Os proponemos dos planes totalmente distintos: Un Concierto de Góspel en Higuera y de Copla española en Pozo Cañada. Así coincidiendo con el encendido de luces navideñas, en **Higuera** el 8 de diciembre podemos disfrutar del concierto de Góspel for Christmas.

Este grupo ha actuado en más de 200 conciertos tanto en el repertorio del más puro Góspel como en el de cantantes como Aretha Franklin o Michael Jackson, por ejemplo.

En **Pozo Cañada**, el 28 de diciembre a las 18:30 horas, en el auditorio Municipal, será la canción española y la copla los protagonistas del espectáculo dedicado a los mayores. Actuará Rocio Molina, ganadora de A Tu Vera 15, y Alejandro Torrés como balaor de flamenco.

3 Pasear por los mercadillos



Otra de las visitas imprescindibles durante la Navidad en la comarca es dar una vuelta por los diferentes Mercadillos de Navidad que se instalan en muchas plazas de los pueblos de la comarca. Así en **Chinchilla** y con la colaboración con el Ayuntamiento, tendrá lugar un mercadillo solidario, el 21, 22 y 23 de diciembre, cuyos beneficios irán para paliar la dana de Letur. Por su parte, en **Hoya Gonzalo**, coincidiendo con el encendido de luces, y también en Pétrola (el día 27 de diciembre en el bar de los jubilados) las asociaciones que operan en la zona muestran sus trabajos en diferentes casetas. En **Montealegre del Castillo**, el 3 de enero, se celebra "el Pueblo de la Navidad" donde los más pequeños pueden disfrutar de diferentes hinchables y los mayores de un mercadillo navideño en el que participan diferentes artesanos.

4 Asistir al musical de Alicia en las maravillas

Y esta Navidad, en **Almansa**, os proponemos asistir a un espectáculo para toda la familia "Alicia en el Musical de las Maravillas": un viaje que va desde las pantallas a los libros, desde youtube al poder de la imaginación y desde los personajes "reales" de las redes sociales, a los seres fantásticos que somos capaces de imaginar. Una versión del clásico de Lewis Carroll, el 26 de diciembre, en el Teatro Regio en Almansa, con dos pases: a las 17:30 h y a las 19:30 h



5 Visitar un belén viviente en Pétrola y una ruta de "papanoeles" en Chinchilla



Dos propuestas muy navideñas, por un lado la Asociación cultural Pequeños Pasos de **Pétrola** ha organizado un Belén Viviente que se puede visitar el 31 de diciembre, de 17:00 h a 18:00 h, en la Cueva del Sopero. Por otro lado, un batallón de "papanoeles" realizarán el día 21 de diciembre la ruta de las Tres Cruces con visita al Castillo en **Chinchilla de Montearagón**, que terminará con un gran almuerzo en el casino de la Plaza de la Mancha

PUERTAS Y PORTONES HISTÓRICOS: ENTRADA A LA HISTORIA LOCAL

Guardan fragmentos de historia, son la entrada a tradiciones, a formas de vida de otro tiempo: hablamos de algunas puertas y portones únicos del Corredor de Almansa. Repasamos desde la opulencia renacentista de la Casa Grande de Corral Rubio hasta la fortaleza de la Puerta de la Muralla en Chinchilla y la funcionalidad del Molino de Hoya Gonzalo.

Un portón en un Palacete s XVIII como oficina de turismo

Nuestra primera puerta nos lleva a la actual Oficina de Turismo en Caudete. Nos invita a un viaje en el tiempo desde el portón de madera que resguarda su entrada. Ubicada en la Casa de D. Miguel Martínez Carrión, descubrimos un palacete del siglo XVII, concretamente en la calle Abadía, 2. Esta edificación fue testigo de la vida de un visionario agricultor y empresario del siglo XIX, cuya herencia aún palpita en el municipio. A través de un portón original



adornado con remaches de hierro forjado y aldaba artesanal, se accede a la zona noble de una vivienda suntuaria que conserva su esencia histórica. Entre sus espacios más destacados se encuentran la bodega, con enormes tinajas semienterradas para el envejecimiento del vino, y los salones de recibir, que ofrecen un recorrido por la vida de Miguel Martínez, un caudetano ejemplar cuya visión perdura a través de la Fundación Martínez Teresa y Ruiz.

Este espacio, rehabilitado en 2023 por el Ayuntamiento, es un punto de encuentro entre la historia, la cultura y el turismo del Caudete de ayer y hoy.



Puerta de entrada al campanario en Bonete

En la cara Norte de la Torre, formando parte de la Parroquia De San Juan Bautista, se encuentra una puerta acceso que, "posiblemente, sea la original" según el blog de Fortificaciones de España, de piedra labrada y arco de medio punto. La torre, de planta ligeramente rectangular se construyó a finales del siglo XV o principios del XVI. La torre está construída con mampostería trabada con mortero de cal. Conserva cuatro plantas en la actualidad, rematada por la planta de las campanas y una cubierta a cuatro aguas.

Un elemento arquitectónico clave del templo que data de más de 9 siglos de historia.

Puerta de la Muralla en Chinchilla: Testigo del Pasado Bélico

En el corazón histórico de Chinchilla de Montearagón encontramos la Puerta de la Muralla, conocida popularmente como Puerta de los Diablos. Este es el último vestigio de las antiguas murallas medievales que defendieron la ciudad entre los siglos XIV y XV. Construida como un acceso fortificado, esta puerta de arco de medio punto estaba diseñada para resistir ataques, con una entrada acodada que complicaba el acceso a invasores. Saeteras y otros elementos defensivos refuerzan su carácter militar.

Durante el siglo XIX, la puerta fue adaptada para las necesidades de las guerras del momento, como la Guerra de la Independencia y las Guerras Carlistas. Estas transformaciones la convirtieron en un testigo tangible de los conflictos que marcaron a nuestra historia.



Puerta Sur del Castillo de Almansa

Sobre el Cerro del Águila, el Castillo de Almansa domina la llanura con su imponente silueta y su rica historia. Este testigo de siglos de conflictos y fronteras cambiantes entre reinos cristianos y musulmanes, guarda tras su puerta sur una de sus joyas arquitectónicas más antiguas. Esta entrada, concebida originalmente para el paso de personas y caballerías, fue transformada en su exterior con un matabacán corrido, una solución defensiva propia de su época. Su acceso, custodiado por una escalinata que asciende desde el corazón de la ciudad, es un portal a un pasado lleno de épica y simbolismo.



El Molino de Viento de Hoya Gonzalo y Pozo Cañada: Ingenio Manchego

En esta ocasión son puertas más humildes, de madera y cuya función es parte de una construcción para contemplar, ser testigo de la historia y un símbolo de nuestra región. Aunque menos ornamentadas que los portones señoriales, estas puertas reflejan la sabiduría práctica de los campesinos manchegos. Nos detenemos en Hoya Gonzalo y Pozo Cañada donde el paisaje manchego cobra vida con estos molinos de viento restaurados: El de Hoya Gonzalo fue mencionado por primera vez en 1330, pertenece a la época del Infante Don Juan Manuel, señor del Marquesado de Villena. Sus puertas dobles, una al norte y otra al sur, no solo servían para proteger su interior, sino también para facilitar su funcionalidad según la dirección del viento. El de Pozo Cañada fue restaurado para preservar su historia y se encuentra en el Cerro del Molino donde contemplar unas hermosas vistas.

La Casa Grande: Un Portón Noble en Corral Rubio

A las afueras de Corral Rubio, se erige la majestuosa Casa Grande, un palacio renacentista construido entre finales del siglo XVI y principios del XVII. Este edificio, símbolo de la nobleza rural, conserva una puerta de entrada que es un verdadero emblema de la arquitectura de la época. Su arco de medio punto, enmarcado por dos pilastras que sostienen un escudo de los Núñez, no solo marca el acceso al palacio, sino que también proyecta la importancia de esta familia en el marquesado de Villena. Tallada en piedra con precisión artesanal, esta puerta refleja la robustez y elegancia características del Renacimiento. Este portón sigue siendo una invitación a descubrir la historia y la nobleza de esta tranquila localidad albaceteña.





JOSE ANTONIO JIMÉNEZ SOLER

SURREALISMO MANCHEGO EN CADA PINCELADA



Su arte, lleno de originalidad y pasión, ha recorrido España y otros países, llevando consigo el espíritu de nuestra tierra.

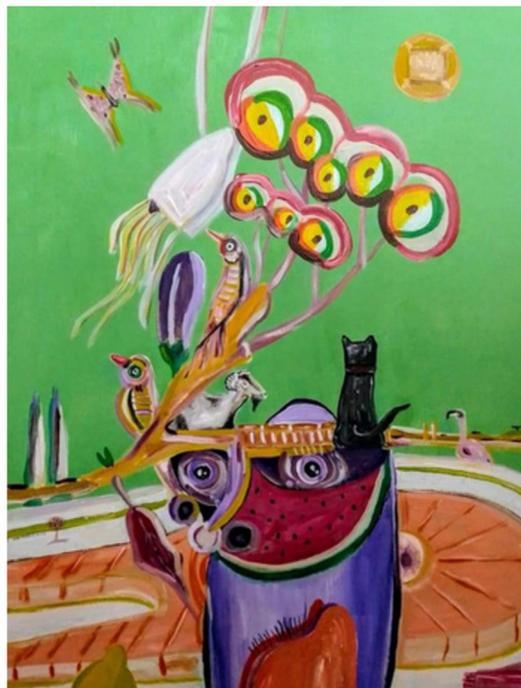
Nacido en el Villar de Chinchilla, expone hasta el 31 de enero en la Sala Magnú de Albacete (Calle María Moliner 1) hablamos con él sobre su trayectoria y desafíos

Monteibérico MGZ: José Antonio, creciste en El Villar de Chinchilla en una familia humilde. ¿Cómo surgió tu interés por la pintura y quiénes fueron tus primeras influencias?

José Antonio Jiménez Soler: Desde muy pequeño me sentí atraído por el arte. Mi entorno familiar y del pueblo era humilde, pero lleno de inspiración. Había artistas cerca de casa, como un vecino pintor, Miguel Núñez, y un escultor que me impresionaron mucho. Mi padre también tenía una vena artística increíble. Todo eso despertó en mí una necesidad casi vital de expresarme a través de la pintura, incluso en condiciones complicadas.

MM: Tu estilo ha sido descrito como único, incluso se ha acuñado el término "Solerismo" para definirlo. ¿Qué significa eso para ti y cómo describirías tu obra?

JAJS: Es un honor que expertos como Enrique Peñaranda o catedráticos en Bellas Artes reconozcan mi trabajo y lo etiqueten como algo distintivo. Pero para mí, simplemente pinto lo que siento y lo que me nace. Mi arte busca ser genuino y auténtico. Es difícil hablar de uno mismo, porque prefiero que mi obra hable por mí.





Lo único que puedo decir es que lo que hago es único porque viene desde lo más profundo de mi ser.

MM: Actualmente tienes una exposición en la Sala Magnú de Albacete ¿Qué destacarías de esta muestra?

JAJS: Estoy muy contento con esta exposición. Ahora mismo hay 25 cuadros expuestos, todos acrílicos sobre lienzo, que representan mi trabajo más reciente. Cada obra es fruto de un proceso personal, de mucha dedicación y pasión. Creo que el arte debe emocionar y sorprender, y esa es mi intención con esta muestra. Además, la Sala Magnú, siendo una galería privada de alto nivel, me ha dado una oportunidad increíble al confiar en mí y en mi obra. La exposición estará abierta hasta el 31 de enero, así que invito a todos a visitarla y descubrir lo que hago.

MM: A lo largo de tu carrera, has logrado varios reconocimientos importantes. ¿Cuáles consideras más significativos?

JAJS: Cada logro tiene un valor especial, pero hay algunos que me llenan de orgullo. Por ejemplo, el reconocimiento en mi pueblo, El Villar de Chinchilla, donde una plaza lleva mi nombre. También fue muy importante para mí ser reconocido en el Museo de Castilla-La Mancha y en la galería Orfila en Madrid, uno de los espacios más prestigiosos. Sin embargo, más allá de los premios o exposiciones, lo más gratificante es sentir que mi obra conecta con la gente.

MM: ¿Qué significa para ti representar a tu comarca en tu obra y en tus viajes?

JAJS: Es un orgullo. Siempre llevo conmigo el nombre de mi tierra, El Villar de Chinchilla, y lo menciono allá donde voy, ya sea en España o en el extranjero. Mi arte está impregnado del espíritu manchego, y me encanta compartir eso con el mundo. Creo que es fundamental valorar y promover lo que tenemos en nuestra comarca, porque aquí hay muchísimo talento.



NATURALEZA

ABRAZAMOS ÁRBOLES SINGULARES POR LA COMARCA



Son auténticos monumentos vivos que no solo embellecen el paisaje, sino que también cuentan historias sobre la biodiversidad. Los árboles son nuestro patrimonio natural, y como tal debemos cuidarlo y protegerlo. Os mostramos tres de ellos que se caracterizan por su singularidad, son árboles longevos y por eso tienen un gran porte; o destacan por su rareza o incluso por dónde están. Hablamos de la Carrasca de la Señorita en Higuera, el encinar de La Mejorada en Alpera y el Pino Jabonero de Almansa.

Higuera: La Carrasca de la Señorita de Aparicio

En Higuera encontramos una de las encinas más imponentes de la provincia de Albacete: la Carrasca de la Señorita de Aparicio. Con un tronco de 6,70 metros de perímetro, este árbol se erige como un referente de monumentalidad. A poco más de un metro de la base, su tronco se divide en tres enormes ramas, otorgándole una forma peculiar que la distingue entre otras encinas.

Visitar la Carrasca es como abrazar la historia sintiendo la conexión entre el paisaje y el tiempo.





Encinar de La Mejorada en Alpera

Situado al sudeste del municipio de Alpera, el Parque de la Mejorada cuenta con 12 hectáreas, en las que podemos encontrar pino carrasco y encinas, algunas de ellas de una edad considerable y gran valor ecológico. Además, éste cuenta con una gran variedad de especies autóctonas, algunas de ellas en peligro de extinción. Tiene forma casi circular, y en su centro existe una elevación en la que se halla el Templete de la Santa Cruz, donde cada 3 de mayo se lleva a la Santísima Vera Cruz de Alpera en procesión. Posee un camino que lo circunda y otro que lo atraviesa, con diversos senderos por los que poder pasear disfrutando de la naturaleza.

El pino Jabonero en Almansa

Se trata del centenario Pino Jabonero, un pino piñonero de alrededor de 180 años de antigüedad, que solitario en el paraje de "La Centinela" entre Los Espetones y Las Fuentecicas, sirve de centinela a la ciudad de Almansa, con su imponente presencia en lo alto del paraje. Según publica el blog Dealmansa.com "hay quien confunde el nombre y lo llama El Pino del Jabonero o Pino Jamonero. Su nombre, presumiblemente, nace del uso que se le daba a la resina para fabricar jabones. Ancianos le conocen como "El pino que se ve desde cualquier sitio del pueblo". Un bonito paseo del que te enamorarán las preciosas vistas que posee el lugar.





ENTRE HARINAS Y DULCES: CONFITERÍA DEGUST-ANY DE CAUDETE



Degust Any no es solo una panadería, pastelería y cafetería: es un símbolo vivo de tradición, esfuerzo y amor por el oficio. Hablamos con los protagonistas de esta historia, la familia Martínez Cáerols, que desde 1987 ha dedicado su vida a endulzar los días de los vecinos con productos únicos y una atención al detalle que hace de cada visita una experiencia especial.

Paco Martínez Caerols inició este sueño cuando su hijo Fran apenas tenía dos años. Hoy, más de tres décadas después, Fran representa la segunda generación al frente del negocio. "Me considero afortunado de que mi hijo siga este legado; con él, la continuidad está asegurada", nos confiesa Paco. Toda la familia está involucrada en el trabajo, desde la madre, Any, hasta la esposa de Fran. En Degust Any, los sabores tradicionales se mantienen vivos. Especialidades navideñas como el panettone, el roscón de Reyes, troncos de Navidad y polvorones adornan el obrador cada año. Sin embargo, uno de los productos



más especiales es el "machaco", una pasta típica de Caudete con forma de montera taurina creada en los años 50 para honrar a un torero llamado Machaquito. Aunque hoy día su presentación ha cambiado por comodidad, su sabor sigue siendo el mismo, un reflejo de la historia y la identidad del pueblo.

El horno que guarda el alma de la panadería

Any, en la panadería de la misma calle, nos habla con orgullo del horno giratorio que define su espacio de trabajo. Este horno, que ha evolucionado es el alma de los dulces tradicionales

"Los rollicos, pastas y almendrados tienen que hacerse aquí. En otro horno no salen igual", explica. La diferencia no solo radica en la técnica, sino también en la pasión con la que se elabora cada producto. Any recuerda cómo su esposo, en un momento de desempleo, decidió abrir la panadería, embarcándola en esta aventura que ahora es parte esencial de sus vidas.



Un espacio de comunidad y superación

El trabajo en Degust Any no se limita a hornear panes o preparar dulces. Any, quien se enfrentó y superó un cáncer hace diez años, se ha convertido en un referente para la comunidad. Su resiliencia y su actitud positiva inspiran a vecinos que se acercan no solo por

De COMER Y DORMIR COMPRAR

un pan caliente, sino también por palabras de apoyo y abrazos reconfortantes. "Es un pueblo pequeño, nos conocemos todos. Cuando alguien viene y me cuenta que le han detectado cáncer, lo único que puedo hacer es darles un abrazo. No puedo hacer otra cosa", nos dice con emoción. La conexión de Any con el pueblo también se refleja en su participación en las fiestas de moros y cristianos. Con orgullo, recuerda cómo, incluso durante su tratamiento, encontraba fuerzas para hacer sus primeras pastas y salir a desfilas. "Esto es una vuelta de vida",



afirma, señalando que el oficio, el apoyo familiar y su carácter combativo han sido claves en su recuperación.

Una tradición que mira al futuro

Degust Any no solo es un negocio; es un lugar donde la historia, la tradición y la innovación se encuentran. Desde los machacos típicos hasta las tartas de boda o comunión, su oferta combina lo mejor de lo tradicional con toques modernos. La familia Martínez Cácerols trabaja incansablemente para mantener viva la esencia de Caudete en cada producto que sale de su obrador.

Y así, entre el aroma del pan recién hecho y la dulzura de unos almendraicos, esta familia nos enseña que el éxito no solo se mide en ventas, sino en la capacidad de conectar con las personas, transmitir valores y mantener viva una tradición que une generaciones.

ANY panadería, pastelería y cafetería



Calle Atleta Antonio Amorós 46,
02660, Caudete



965 82 51 94



artesanosdelpan@hotmail.es

De COMER Y DORMIR
COMPRAR

DE COMPRAS

“MADE IN”
MONTE IBÉRICO



Monteibérico Magazine te propone una selección única de regalos navideños llenos de historia, tradición y sabor, creados con pasión por artesanos de nuestra comarca

Regala **COSMÉTICA NATURAL**

Desde Hoya Gonzalo, Ydaro nos presenta una colección de jabones artesanales que combinan tradición, ingredientes naturales y beneficios para la piel. Cada pieza está pensada para aportar bienestar y salud. Algunas de las opciones destacadas para regalar son:

- Jabón regenerador: Frena las arrugas y rejuvenece la piel, perfecto para un cuidado diario.
- Jabón de neem: Ideal para tratar problemas cutáneos como dermatitis y eccemas, gracias a su acción depuradora.
- Jabón de manzanilla y queso de cabra: Hidratación delicada para pieles sensibles, incluso para bebés.

Regalar Ydaro es regalar belleza con el compromiso de lo natural y sostenible.



Idarocosmeticanatural.com



Bodegadeitania.com



Regala VINOS de variedades especiales

La bodega Deitania en Caudete nos ofrece una gama de vinos que son un reflejo de la tradición y la innovación enológica de esta cooperativa. El proyecto, liderado por el enólogo Marcos Méndez, recupera variedades locales como la Forcallat y Tortosina, creando vinos con identidad propia. Sus recomendaciones para Navidad:

- Cerba Blanco: Fresco y complejo, criado en tinajas y barricas, ideal para acompañar mariscos y pescados.
- Cerba Tinto: Un vino mediterráneo con crianza mixta en tinajas y barricas, perfecto para carnes asadas y platos contundentes.
- Deitum Rosado: Mezcla de Forcallat y Macabeo, versátil y elegante, ideal como aperitivo con quesos o patés.

Regalar estos vinos es una apuesta por la identidad de nuestra tierra.

Regala detalles personales

La almanseña María Martínez lleva 14 años dedicada a la artesanía y a las manualidades. Fue voluntaria durante la pandemia en una residencia de ancianos, allí descubrió que "sus obras podían llevar un recuerdo más personal de un ser querido, que está lejos, de una mascota que ya no está con nosotros o dar la bienvenida a un nuevo miembro de la familia". María se reúne y entrevista a sus clientes estableciendo una relación de amistad para elaborar el regalo "sensorial" adecuado.

@mildeseosalmanza
Tlf 634000583



Regala Arte vintage



La restauradora y conservadora Lourdes Cañizares, con una amplia trayectoria internacional, nos ofrece una selección de objetos vintage que destilan elegancia y nostalgia. Entre ellos os proponemos:

Tetera de porcelana: Pintada a mano con motivos florales y detalles en oro, un tesoro de los años 40.

Tarro de cerámica vidriada: De los años 50, perfecto para decorar y dar un toque especial al hogar.

Estas piezas son ideales para quienes buscan regalos cargados de historia y significado.

Email: lc.restaura@gmail.com



Regala

Joyitas artesanas

Pulseras, anillos collares, pendientes que siguen tendencias, la artesana Llanos Soriano, desde Chinchilla elabora bisutería con cristales y piedras de todo el mundo.



Email: veva000@hotmail.com



PROYECTO ARRAIGO: REVITALIZANDO NUESTROS PUEBLOS

Con el objetivo de revitalizar nuestros pueblos y ofrecer oportunidades para quienes quieren mudarse desde entornos urbanos y aportar su talento y energía al mundo rural, el grupo de desarrollo local Ceder Monte Ibérico - Corredor de Almansa ha promovido un estudio sobre el potencial de la comarca para frenar la despoblación y atraer a nuevas familias a nuestros pueblos. todo ello a través del Proyecto Arraigo

MONTEIbérico Magazine ha entrevistado a Teresa Gómez, tecnico del territorio del proyecto arraigo en la comarca.

MONTEIBÉRICO MAGAZINE: Empecemos por el principio ¿qué es el Proyecto Arraigo y cuál es su misión principal?

TERESA GÓMEZ: El Proyecto Arraigo es una empresa de servicios poblacionales que, desde hace ocho años, trabaja en diversas zonas de España, como Castilla y León, Aragón, Castilla-La Mancha y Andalucía. Su objetivo principal es repoblar áreas rurales trayendo familias de entornos urbanos para revitalizar los pueblos.



Facilitamos su asentamiento y promovemos el desarrollo comunitario.

2. ¿Qué tipo de personas suelen interesarse por mudarse al mundo rural y cuáles son sus motivaciones?

Nos encontramos con perfiles variados. Hay personas que trabajan online y buscan entornos tranquilos; familias que en las ciudades no logran empleo o encuentran los alquileres inasequibles; jubilados que huyen del estrés urbano, y padres que desean criar a sus hijos en contacto con la naturaleza. El mundo rural ofrece tranquilidad, calidad de vida y oportunidades que muchas familias valoran.

3. ¿Cómo colaboran con los ayuntamientos y comunidades locales para impulsar la repoblación?

Trabajamos de la mano con los ayuntamientos, ya que ellos conocen mejor las características de sus municipios y los servicios disponibles. También colaboramos con empresarios y habitantes locales para identificar oportunidades de vivienda y empleo. Realizamos estudios detallados para saber qué pueblos son aptos para ser repoblados, centrándonos en la disponibilidad de vivienda y las opciones laborales.

4. ¿Cuáles son los principales retos para atraer nuevas familias a los pueblos?

El mayor obstáculo es la vivienda. Aunque hay muchas casas vacías, algunas están en mal estado o sus propietarios no quieren alquilarlas por miedo a impagos o daños. Por ello, desde el Proyecto Arraigo aseguramos un filtro riguroso de las familias, verificando su solvencia y antecedentes, además de ofrecer garantías como cubrir hasta tres meses de impago si fuese necesario. Nuestro objetivo es brindar confianza a los propietarios.

5. Para quienes estén interesados en mudarse o apoyar esta iniciativa, ¿qué mensaje les darías?

Animamos a las familias a considerar la vida en los pueblos, donde se vive con menos estrés y mayor calidad de vida. A quienes ya viven en estas comunidades, les recordamos que todos podemos contribuir: alquilar viviendas, fomentar servicios y dotar a los pueblos de infraestructuras atractivas. Al final, repoblar beneficia a todos, revitaliza la economía local y asegura un futuro para nuestros pueblos.



¿DÓNDE ENCONTRARNOS?

C/ Pósito 1 02691
Bonete
(Albacete)
Tfno: 967333406
/ 674079797

Recuerda

SÍGUENOS en nuestras
redes sociales



TAN CERCA Y TANTO POR DESCUBRIR



www.cedermonteiberico.com